

PLURALIDADE URBANA  
EM SÃO PAULO  
Vulnerabilidade, marginalidade, ativismos

Introdução	
<i>Lúcio Kowarick</i> .....	7
Sobre este livro	
<i>Heitor Frúgoli Jr.</i> .....	15
Parte I — PRODUÇÕES CULTURAIS DA PERIFERIA	
1. Hip-Hop SP: transformações entre uma cultura de rua, negra e periférica (1983-2013)	
<i>Márcio Macedo</i> .....	23
2. Entre imagens e imaginários: estética e política nas intervenções visuais/audiovisuais de coletivos culturais paulistanos	
<i>Guilhermo Aderaldo</i> .....	55
Parte II — MORADIA E VULNERABILIDADE	
3. Favelas: fatos e boatos	
<i>Suzana Pasternak</i> .....	83
4. Segregação e alteridade na metrópole: novas e velhas questões sobre cortiços em São Paulo	
<i>Maura Pardini Bicudo Vêras</i> .....	111
5. A exploração nos cortiços do Centro e a luta pelo direito de morar dignamente	
<i>Luiz Kohara</i> .....	141
6. Cortiços: reflexões sobre humilhação, subalternidade e movimentos sociais	
<i>Lúcio Kowarick</i> .....	171
Parte III — ÁREA CENTRAL E MARGINALIDADE	
7. A rua no Brasil em questão (etnográfica)	
<i>Fraya Frehse</i> .....	197

8. Fluxos de uma territorialidade: duas décadas de “cracolândia” (1995-2014) <i>Taniele Rui</i> .....	225
9. Territorialidades e redes na região da Luz <i>Heitor Frúgoli Jr.</i> .....	249
Parte IV — POLÍTICA NA ACEPÇÃO AMPLA DO TERMO	
10. Partidos e comportamento político na metrópole paulistana <i>Rachel Meneguello</i> .....	275
11. Saímos do Facebook? <i>Esther Hamburger</i> .....	293
12. <i>Quem não luta, tá morto:</i> política e vida no centro da cidade <i>Stella Zagatto Paterniani</i> .....	321
Parte V — SEGREGAÇÃO E VIOLÊNCIA URBANA	
13. Estrutura social, segregação e espaços <i>Eduardo Marques, Carolina Requena e Telma Hoyler</i> .....	351
14. A cidade e a dinâmica da violência <i>Sérgio Adorno, Camila Nunes Dias e Marcelo Batista Nery</i> .....	381
Sobre os autores .....	411